



‘Senhor dos Passos é uma invocação de Jesus Cristo e uma devoção especial na Igreja Católica a ele dirigida, que faz memória através da representação do trajeto percorrido por Jesus Cristo, desde sua condenação até morte no pretório e seu sepultamento, após ter sido crucificado no Calvário.

A história desta devoção remonta à Idade Média, quando os cruzados visitavam os locais sagrados de Jerusalém por onde andou Jesus a caminho do martírio, e quiseram depois reproduzir espiritualmente este caminho quando voltaram à Europa sob forma de dramas sacros e procissões, ciclos de meditação, ou estabelecendo capelas especiais nos templos.

No século XVI fixaram-se em os 14 momentos principais deste trajeto, embora o número tenha variado na história do catolicismo de sete a 39. Estes pontos principais são chamados de *as estações ou os passos da Paixão de Cristo ao longo da Via Sacra ou Via Crucis*. São eles:

- I. Jesus é condenado à morte
- II. Jesus carrega a cruz às costas
- III. Jesus cai pela primeira vez
- IV. Jesus encontra a sua Mãe
- V. Simão Cirineu ajuda Jesus a carregar a cruz
- VI. Verônica limpa o rosto de Jesus
- VII. Jesus cai pela segunda vez
- VIII. Jesus encontra as mulheres de Jerusalém
- IX. Terceira queda de Jesus
- X. Jesus é despojado de suas vestes
- XI. Jesus é pregado na cruz
- XII. Morte de Jesus na cruz
- XIII. Descida do corpo de Jesus da cruz
- XIV. Sepultamento de Jesus'

No que a Caramos diz respeito, sabe-se que esta tradição remonta à segunda metade do Século XIII, 'realiza-se sempre quinze dias antes da Páscoa. Começando pela manhã, o momento alto é à tarde com a Procissão do Senhor dos Passos, um acontecimento de grande significado religioso, reconstituindo-se o percurso de Cristo ao Calvário. Ao lado duma das sete capelas dos Passos (Via Sacra), a Capela do Encontro, Calvário, ou Via Sacra de Caramos, poderá conhecer um belo conjunto monumental de quatro Cruzes. As três Cruzes da frente, com a de Cristo esculpido na do centro, representam a cena da Crucificação, a de trás é um raro Pietá de pedra, que pretende representar o inconsolável sofrimento da Mãe de Cristo ao ver o filho morto, conhecida por Senhora das Angústias. É obra de um labrista do século XVIII e Imóvel de Interesse Público.'



Esta Majestosa Procissão tem paragem em sete pontos do seu percurso com início na Igreja Conventual de Caramos, também conhecida por Mosteiro de São Martinho de Caramos, até ao Monte de Santa Marta, junto à Capela da Santa Marta.

Em cada uma das suas paragens, podemos encontrar uma capela pela ordem a seguir identificada:

1ª 'Capela das Oliveiras'

2ª 'Capela do Encontro' popularmente também conhecida como 'Capela da Prisão'

3ª 'Capela do Senhor da Agonia'

4ª 'Capela do Senhor dos Sentados'

5ª 'Capela do Senhor das Varandas'

6ª 'Capela do Senhor das Pedras'

7ª 'Capela do Calvário'

Refira-se também que a organização deste Evento Secular, está a cargo da '**Confraria do Santíssimo Sacramento e Senhor dos Passos de Caramos**' criada e regulada pelos estatutos que datam de 1866, revistos em 1891 e 1912.

Motivos mais que suficientes para não perder uma visita a Caramos no próximo Domingo, dia 06 de Abril.